

Дніпропетровська міська Централізована система  
публічних бібліотек для дорослих

Центральна бібліотека



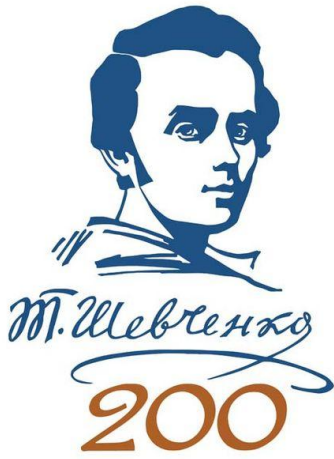
***Тарас Шевченко :***  
***ім'я на карті Дніпропетровська***  
***( Бібліографічний список літератури***  
***до 200-річчя від дня народження )***

Дніпропетровськ  
2014

## Зміст

Передмова.....	3
Т.Г. Шевченко і наш край.....	6
Театри.....	7
<i>Дніпропетровський академічний український     музично-драматичний театр імені Т.Г. Шевченка.....</i>	<i>7</i>
<i>Дніпропетровський український театр одного актора „Крик”.....</i>	<i>9</i>
Музеї.....	9
<i>Дніпропетровський історичний музей імені Д.І. Яворницького.....</i>	<i>9</i>
<i>Дніпропетровський музей „Літературне Придніпров'я”.....</i>	<i>10</i>
<i>Дніпропетровський художній музей.....</i>	<i>11</i>
<i>Художні та графічні твори.....</i>	<i>11</i>
<i>Екслібриси.....</i>	<i>11</i>
<i>Картини.....</i>	<i>12</i>
Пам'ятники.....	13
Парки.....	14
<i>Дніпропетровський парк культури та відпочинку     імені Т.Г. Шевченка.....</i>	<i>14</i>
Вулиці і площі.....	15
<i>Площа Т.Г. Шевченка.....</i>	<i>15</i>
<i>Вулиця Шевченка.....</i>	<i>16</i>





Шевченко буде жити, поки світитиме сонце, поки сяятимуть зорі, поки стоятиме світ увесь, поки житиме люд на землі, а ім'я його було, єсть і буде святе для всіх тих, у кого єсть жива душа і живе серце в грудях.

Д.І. Яворницький

9 березня 2014 р. виповнюється 200 років від дня народження українського поета, письменника, художника, громадського діяча, фольклориста та етнографа Т.Г. Шевченка.

Серед тих визначних діячів, чиї серця, помисли, талант спрямовані на служіння народові, чия душа сповнена високої любові до батьківщини, Шевченко по праву займає почесне місце, бо з вогнем у душі захищав свободу і незалежність вітчизни, честь і гідність свого народу.

Ювілей Шевченка, без перебільшення, є світовою подією. Він відмічений у календарі ЮНЕСКО, а 2014 рік, за пропозицією Президента України В.Ф. Януковича, проголошено роком Тараса Шевченка.

Шевченко Тарас Григорович (1814-1861) походив із кріпацької родини. У визволенні Шевченка з кріпацтва брали участь відомі діячі російської культури В. Жуковський, М. Вієльгорський, В. Григорович. Навчався у Петербурзькій Академії мистецтв у К. Брюлова. У 1847 році як один з організаторів Кирило-Мефодієвського братства був засуджений і засланий до Оренбурзького краю без права писати й малювати. У травні 1848 р. Шевченка як художника прикомандирували до експедиції по дослідженню Аральського моря. У 1850 р. після доносу на поета про порушення ним царського наказу Шевченка перевели до Новопетровського укріплення на півострові Мангишлак. Після звільнення у 1857 р. Шевченко жив у Петербурзі без дозволу виїзду на Україну.

10 березня 1861 р. Т.Г. Шевченко помер. Поховали поета на Смоленському кладовищі у Петербурзі. У травні цього ж року домовину поета перевезено на Україну і поховано на Чернечій горі біля Канева.

Творчість Т.Г. Шевченка глибоко національна, ґрунтується на фольклорі, літературі бароко, містить початки модерної української поезії та прози. Тематика охоплює українську та світову історію, біблійні і біографічні мотиви. У спадщині поета – збірки поезій (*Кобзар*, *Три літа*), поеми (*Сон, І мертвим, і живим...*, *Кавказ*, *Єретик*, *Марія*), повісті російською мовою (*Художник*, *Музыкант*, *Варнак*), драма *Назар Стодоля*.

Велика малярська спадщина: автопортрети, портрети сучасників, офорти (*Живописна Україна*), серія малюнків *Притча про блудного сина*, акварелі.

Життя і творчість Т.Г. Шевченка значною мірою пов'язані з історією нашого краю - Придніпров'ям.

В 1843-1844 рр. і в 1845 р. після закінчення занять в академії поет подорожує Україною. На жаль, нам нічого невідомо про перебування поета у Катеринославі. З приводу цього документальних підтверджень немає. Але оминати наше місто він не міг. І такої думки дотримується відомий дослідник творчості Шевченка з С.- Петербурга Петро Жур. У книжці „Літо перше” він пише: „Прямуючи до Дніпрових порогів, на Хортицю, Тарас Шевченко неминуче повинен був проїхати через Верхньодніпровськ у Катеринослав: так пролягала поштова дорога, а в подорожній для проїжджих було вказано, які головні станції минати і скільки платити прогонів”. П. Жур також вважає, що у Катеринославі поет зупинився у свого однокурсника по академії мистецтв Івана Городницького.

З Катеринослава шлях вів Т.Г. Шевченка через Старий Кодак, де він оглянув залишки старої фортеці, потім - на Дніпровські пороги. Особливо велике враження справив на поета п'ятий Дніпровський поріг – Ненаситець. Можливо, саме його велична, грізна картина навіяла Кобзарю слова у вірші „Причинна”: „Реве та стогне Дніпр широкий...”

Настрої і почуття, викликані поїздкою у Придніпровський край, знайшли своє вираження у багатьох Шевченкових поезіях, особливо в таких як „Розрита могила”, „І мертвим, і живим...”, „Іржавець”, „Сліпий” та інш.

Дніпропетровці завжди шанували і сьогодні шанують великого поета. В дореволюційні часи вони традиційно влаштовували ювілейні вечори, виставки, присвячені його пам'яті, незважаючи на численні заборони.

Великий внесок у Шевченкіану міста зробив наш земляк, український історик Д.І. Яворницький. Сам поет, його життя стали об'єктом дослідження ученого. У 1909 р. вийшла друком його праця ”Матеріали до біографії Т.Г. Шевченка”, де вперше побачив світ оригінал автобіографії поета. Учений мав відношення і до створення одного з кращих портретів Шевченка, виконаного І.Ю. Репіним.

Яворницький приймав активну участь у Шевченківських ювілейних заходах. У 1911 році, коли відзначалися 50-ті роковини смерті поета, Дмитро Іванович виступив з доповіддю „Запорожці в поезії Шевченка”. Лише завдяки старанням Яворницького відбувся у 1914 році урочистий вечір до 100-річчя від дня народження Т.Г. Шевченка в театрі Англійського клубу (нині театр імені Шевченка), де він зробив доповідь українською мовою „Шевченко – народний український поет”.

Великих зусиль докладав Д.І. Яворницький і до спорудження пам'ятника Т.Г. Шевченкові на Чернечій горі у Каневі. Кошти від продажу своєї праці „Матеріали до біографії Т.Г. Шевченка” автор призначив для пам'ятника.



Сучасні дніпропетровські митці – скульптори, художники, артисти, а також діячі культури - теж роблять свій внесок у Шевченкіану свого міста. 13 наших земляків удостоєні високого звання лауреатів Державної премії імені Т.Г. Шевченка, серед них письменники, діячі театру, культури.

Іменем великого сина українського народу названо перший найстаріший в Україні Дніпропетровський державний музично-драматичний театр.

Ім'я Шевченка носить з 1922 року одна з центральних вулиць нашого міста, а також Центральний міський парк культури і відпочинку на березі Дніпра.

Значний вклад у Шевченкіану міста дніпропетровських музеїв: історичного, літературного та художнього.

У Дніпропетровську споруджено 2 загальноміських пам'ятника Шевченку.

Виявом шани до Кобзаря є видання творів Т.Г.Шевченка і літератури про нього та популяризація його творчості у бібліотеках під час місячників, фестивалів, конкурсів.

Дніпропетровська Центральна міська бібліотека до 200-річчя від дня народження Т.Г.Шевченка підготувала бібліографічний список літератури „Тарас Шевченко: ім'я на карті Дніпропетровська”.

До списку ввійшли книги та статті з періодичних видань і збірок з фондів Центральної міської бібліотеки. Він вибірково анотований, не претендує на повну вичерпність і може бути доповненим.

Список адресовано краєзнавцям, мистецтвознавцям, вчителям, бібліотечним працівникам, усім, хто цікавиться життям і творчістю великого українця.

Ксерокопії текстів матеріалів можна замовити в читальних залах бібліотеки.



Дніпропетровська Центральна міська бібліотека  
вул. Леніна, 23

## *Тарас Шевченко: ім'я на карті Дніпропетровська*



Тарас Шевченко – це гордість наша і це слава, це відрада нашої безталанної, гіркої, заплаканої України.

Це наш національно-український геній, мало того, він всеслов'янський, навіть світовий, поетичний геній.

Д.І. Яворницький

### **Шевченко і наш край**

Шевченкіана Придніпров'я: статті, нариси, поезія, проза, есе, інтерв'ю / Упоряд. Л. Степовичка, М. Чабан - Дніпропетровськ: Арт-прес, 2008. - 439 с.

\*\*\*

Аліванцева, О. Тарас Шевченко на Придніпров'ї / О. Аліванцева // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 97-101.

Троценко, А.В. „Рече та стогне Днепр широкий...” // Троценко, А.В. Легенди міста Святої Катерини. - Тернополь, 2012. – С.228-229.

*За легендою, Лоцманку - Кам'янку в свій час відвідав Тарас Шевченко, подорожуючи на південь. Саме тут поет, вражений силою Дніпровської стихії, записав перші рядки знаменитої поеми „Причинна”.*

Фоменко, А. Шевченко і Придніпров'я / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 264-267.

Чабан, М. Тарас Шевченко / М. Чабан // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 298-299.

*На думку автора, поет двічі побував у Катеринославі. Розповідь про те, де саме він був і скільки часу продовжувалась ця подорож.*

Шатров, М. Яким побачив Тарас Шевченко Катеринослав: уривок із книги “Город на трех холмах” / Перекл. укр. О. Булах // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 95.

\*\*\*

Дьоміна, А. Шевченко на Катеринославщині: [кінець серпня – початок вересня 1843 р] / А. Дьоміна // Наше місто. - 2007. - 9 берез. – С. 2.

Карапиш, Б. Шукаймо. Знайдемо! / Б. Карапиш // Борисфен. – 1999. - № 3. – С. 4-5.

*Про вірогідність перебування Т.Г. Шевченка в Катеринославі.*

Мицик, Ю. Кобзар і Придніпров'я / Ю. Мицик // Січеслав. – 2008. - № 2. – С. 67-68.

*Маршрут Т. Шевченка на Дніпрові пороги та на місце останньої Запорозької Січі.*

Овсянникова, А. Оминути Катеринослав Шевченко не міг / А. Овсянникова // Наше місто. – 2008. - 18 листоп. – С. 5.

Романчук, Л. Дуб, театр и пам'ятник / Л. Романчук // Днепр вечерний. – 2011. – 9 берез. – С. 6.

*Що в Дніпропетровську нагадує про Великого Кобзаря.*

Романчук, Л. Что у нас забыл Тарас?: о своем посещении Екатеринослава Великий Кобзарь почему-то запомнил. Есть версия, что в нашем городе Шевченко весело провел время с художником Городницким / Л. Романчук // Днепр вечерний. – 2010. – 10 марта. – С. 1,2.

Чабан, М. Тарас Шевченко на Катеринославщині / М. Чабан // Січеслав. – 2004 .- № 1. – С. 144-145.

## ТЕАТРИ

Тулянцев, А. Зачарованість світом звуків: оглядова стаття / А. Тулянцев // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 325 – 349.

*Про музичну Шевченкіану театру опери та балету, обласної філармонії, театру імені Шевченка.*

Тулянцев, А. Опера-вистава „Богдан Хмельницький” – лауреат Державної Шевченківської премії / А. Тулянцев // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 323-324.



### **Дніпропетровський академічний український музично-драматичний театр імені Т.Г. Шевченка**

Шпаковська, Т. Перший державний. Дніпропетровський український музично-драматичний театр імені Т.Г. Шевченка: нариси, спогади, враження / Т. Шпаковська - Дніпропетровськ: ОП „Дніпропетровська книжкова друкарня”, 2001. – 383 с.

*Т.Г. Шевченко у репертуарі театру – с.9, 11, 14, 16,18, 30-31, 38, 41, 42, 47, 48, 64, 66, 73, 74, 84, 109, 110, 171, 175, 178, 187, 231,269, 275.*

\*\*\*

Канцедайло, А. Дух Тараса і його слово наснажують наш театр: інтерв'ю Лесі Степовички / А. Канцедайло // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 291-298.

*Анатолій Канцедайло – головний режисер Дніпропетровського академічного українського музично-драматичного театру імені Т.Г. Шевченка, заслужений діяч мистецтв України - про свій театр.*

Ковтуненко, В. Тарас Шевченко і шевченківці / В. Ковтуненко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 289-290.

*Директор Дніпропетровського академічного українського музично-драматичного театру імені Т.Г. Шевченка про вистави театру за творчістю Шевченка.*

Мазуренко, І. Літопис подій літературно-мистецького життя Катеринослава-Січеслава-Дніпропетровська першої половини ХХ століття: Тарас Шевченко / І. Мазуренко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 141-152.

- 15 березня 1919 р. – офіційна дата створення 1-го Державного (нині Дніпропетровського) українського музично-драматичного театру імені Т.Г. Шевченка – с. 141.

- 1921 р. гастролі Шевченківського театру у Січеславі – с. 147.

- 1929 р. – 17 березня відзначив своє десятиліття Перший державний Дніпропетровський театр імені Т.Г. Шевченка – с. 148.

- 1942 р. – 16 квітня в Дніпропетровському українському музично-драматичному театрі відбулася прем'єра опери “Катерина” за Тарасом Шевченком, музика Аркаса – с. 149.

- 1944 р. – У січні в Намангані (Узбекистан) урочисто відзначено 25-річчя Дніпропетровського театру імені Т.Г. Шевченка - с.150.

Стародубов, А.Ф. Английский театр: (украинский музыкально-драматический театр имени Т.Г. Шевченко) / А.Ф. Стародубов, В.В. Самодрыга, С.С. Иванов // Память истории: Екатеринослав (г. Днепропетровск) по литературе и воспоминаниям. – Днепропетровск, 2001. – С.159-160.

Тулянцев, А. У жанрі художнього читання / А. Тулянцев // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 308-319.

*Твори Т.Г. Шевченка у виконанні акторів Дніпропетровського академічного українського музично-драматичного театру імені Т.Г. Шевченка: Л. Кушковой, М. Чернявського, М. Проценко, В. Мойсеєнка, С. Сушко, В. Баська та інші.*

Фоменко, А. Театр англійського клубу – театр імені Т.Г. Шевченка / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 88-90.

\*\*\*



Кокошко, Ю. Кобзарь помог нашим артистам стать народными / Ю. Кокошко // Днепр вечерний. – 2010. – 10 марта. – С. 7.  
*Твори Т.Г. Шевченка на сцені театру.*

### **Дніпропетровський український театр одного актора „Крик”**

Ваш Крик: до 15-річчя Дніпропетровського українського театру одного актора „Крик”. – Дніпропетровськ: Свидлер А.Л. [ П П ], 2005 – 120 с.

\*\*\*

Мельник, М. Космос над хатою, або я заряджений Шевченком: інтерв'ю В. Орлової / М. Мельник // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 299-304.

*Михайло Мельник – актор і режисер Дніпропетровського монотеатру „Крик”, народний артист України, Лауреат Національної премії імені Т.Г. Шевченка про свою творчість.*

Сидоренко, З. Театр „Крик” починався з „Гайдамаків” Шевченка / З. Сидоренко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 305-306.

### **МУЗЕЇ Дніпропетровський історичний музей імені Д.І. Яворницького**



Віхи музейної біографії: до 160-річчя заснування Дніпропетровського історичного музею ім. Д. І. Яворницького / Авт.- упоряд. Н.І. Капустіна і В.М. Бекетова. – Дніпропетровськ: Герда, 2009. – 72 с.

Днепропетровский исторический музей имени Д.И. Яворницкого: путеводитель. – Днепропетровск: „Промінь”, 1979. – 118 с.

Шубравська, М.М. Д.І. Яворницький: життя, фольклористично-етнографічна діяльність / М.М. Шубравська.– К.: Наукова думка, 1972.-253 с.

*Про Т.Г. Шевченка – с. 8, 12, 23, 25, 28, 32, 33, 34, 42, 43, 44, 64, 75, 79, 87, 96, 102, 103, 104, 109, 113-117, 120, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 142, 143, 147, 184, 185, 192, 199, 231, 235, 239, 242, 244, 245.*

\*\*\*

Мороз, В.С. Катеринославські реліквії Кобзаря // Краєзнавчі нариси з історії Придніпров'я: історичні події і люди: від найдавніших часів до початку ХХ ст.: монографія / В.С. Мороз, В.С. Мороз. – Хмельницький, 2010. – С. 443-445.

*Заслугою Д.І. Яворницького було те, що Катеринославський історичний музей став місцем зберігання унікальних реліквій*  
Т.Г. Шевченка.

Олійник (Шубравська), М. Д.І. Яворницький – популяризатор творчості Т.Г. Шевченка / М. Олійник (Шубравська) // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 69-78.

Перкова, А. Т. Г. Шевченко в житті і спадщині Д.І. Яворницького / А. Перкова // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 43 - 64.

Фоменко, А. Д.І. Яворницький і Т.Г. Шевченко / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 267-269.

Фоменко, А. Музей імені Поля – музей імені Яворницького / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 76-80.

\* \* \*

Єшков, В. Шевченкіана із колекції Дніпропетровського історичного музею / В. Єшков // Джерело. – 2009. – березень.- С. 7.

### **Дніпропетровський музей „Літературне Придніпров'я”.**

Аліванцева, О.В. Музей „Літературне „Придніпров'я”. Досвід роботи перших років існування / О.В. Аліванцева // Видатні особистості. Музейна персоналістика: ( матеріали обл. музейн. наук. конференції, вип. 10). – Дніпропетровськ, 2008. – С. 27-40.

Фоменко, А. Опікунська контора – літературний музей / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 83-85.

\* \* \*

Абрамова, Т. Дарунок до двох ювілеїв / Т. Абрамова // Наше місто. – 1999. – 5 берез.

*Краєзнавець А. Фоменко подарував свою колекцію Шевченкіани літературному музею.*

Кокошко, Ю. Открытки от Кобзаря / Ю. Кокошко // Днепр вечерний. – 2012. – 9 марта. – С. 7.

*Про колекцію листівок з Шевченкіани А. Фоменка в літературному музеї.*

Памяти великого Кобзаря // Зоря Город.- 2012. – 7-10 марта. – С. 21.

*Про виставку «Шевченкіана Анатолия Фоменко» в музеї «Літературне Придніпров'я”.*

Свободин, В. Дом Инзова прежде и теперь / В. Свободин // Рабочая газета. – 2008. – 27 нояб. – С. 4.

*Про Дніпропетровський музей „Літературне Придніпров'я”.*

Степовичка, Л. Святий чоловік, або Шевченкіана професора Фоменка / Л. Степовичка // Січеслав. – 2008. - № 2. – С. 139-143.

Шевченкіана Анатолія Фоменка // Зоря. – 2012. – 7-10 берез. – С. 25.

*Про виставку в музеї “Літературне Придніпров’я”, присвячену пам’яті збирача Шевченкіани А.К. Фоменка.*

### **Дніпропетровський художній музей**

Днепропетровский художественный музей: путеводитель. - Днепропетровск: „Промінь”, 1980. - 86 с.

\* \* \*

Годенко-Наконечна, О. Образ Тараса Шевченка у творчості художників Катеринослава-Дніпропетровська / О. Годенко-Наконечна // Шевченкіана Придніпров’я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 239-266.

Стародубов, А.Ф. Екатеринославское землемерное училище: (художественный музей) / А.Ф. Стародубов, В.В. Самодрыга, С.С. Иванов // Память истории: Екатеринослав (г. Днепропетровск) по литературе и воспоминаниям. – Днепропетровск, 2001. – С.140-144.

Фоменко, А. Художній музей / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 85-88..

\* \* \*

Шаповал, Е. Сокровища на улице Шевченко / Е. Шаповал // Вісті Придніпров’я. – 1999. – 21 трав. – С. 13.

*Про історію та колекції художнього музею.*

### ***Художні та графічні твори***

#### **Екслібриси**

Шевченкіана в екслібрисі: альбом. - Дніпропетровськ: Дніпрокнига, 2008. – 239 с.

*Екслібриси Василя Хвороста – с. 124-127.*

\* \* \*

Хворост, В. Нас єднає „Кобзар”/ В. Хворост // Січеслав. – 2008. - № 2. – С.186-188.

*Василь Хворост - художник, голова Дніпропетровського клубу екслібриса та графіки „Кобзар”.*

Чабан, М. Шевченкіана Василя Хвороста / М. Чабан // Зоря. – 2008. – 27 трав. – С. 4.

*Виставка книжкової графіки.*

## Картини

Автор невідомий . Портрет Т.Г. Шевченка ( копія за І. Крамським ) , кінець XIX – поч. XX ст.: картон, олія // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 256.

Бородай, О. Панно „Тарас Шевченко”, 1979: розпис на стіні Дніпропетровського академічного українського музично-драматичного театру імені Т.Г. Шевченка / О. Бородай // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 246-247.

Воробйова-Фоміна, Ж. Садов вишневий, 1988: офорт / Ж. Воробйова-Фоміна // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 261.

Воробйова-Фоміна, Ж. Шевченко на Кос-Аралі, 1988: цинкографія / Ж. Воробйова-Фоміна // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 260.

Гуменюк, Ф. „ Ми не лукавили з тобою...”, 2007: полотно, олія / Ф. Гуменюк // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 245.

Гуменюк, Ф. „Чи не покинуть нам, небого?”, 2007: полотно, олія / Ф. Гуменюк // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 238.

Данилов, В. Тарас Шевченко на березі Дніпра, 1987: полотно, олія. Фойє Дніпропетровського театру імені Т.Г. Шевченка / В. Данилов // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 248.

Данилов, В. Тарас Шевченко серед діячів культури, 1988: фрагмент розпису „Дорога до храму” у фойє Дніпропетровської консерваторії / В. Данилов // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 249.

Ісаєв, С. Портрет Т.Г. Шевченка, 1989: картон, олія / С. Ісаєв // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 252.

Корякін, Ю.Д. Портрет Гамалії, 1964: естамп, 40x30: ілюстрація до твору Т.Г.Шевченка „Гамалія” / Ю.Д. Корякін // Богданова, Л.В. Художники Дніпропетровщини: альбом / Л.В. Богданова. – Дніпропетровськ, 2004. – С. 63.

Потапенко, А. Зима в парку імені Т. Шевченка, 1958: полотно, олія / А. Потапенко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 254.

Потапенко, А. Форт Шевченка, 1961: полотно, олія / А. Потапенко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 255.

Хворост, В. Т.Г. Шевченко, 2001: лінорит / В. Хворост // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 258.

Хворост, В. Шлях на Україну, 2007: полотно, олія / В. Хворост // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 253.

Чернета, Г. Портрет Тараса Шевченка зі свічкою, 1989: оргаліт, олія / Г. Чернета // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 250.

Чернета, Г. Портрет Тараса Шевченка, 1989: оргаліт, олія / Г. Чернета // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 251.

## ПАМ'ЯТНИКИ



Богданова, Л.В. Художники Дніпропетровщини: альбом / Л. В. Богданова. - Дніпропетровськ: Дніпрокнига, 2004. – 383 с.

*Небоженко В.П. Пам'ятник молодому Т.Г. Шевченку (фото) – с. 218*

Кавун, М.Э. Три Кобзаря. - // Кавун, М.Э. Сади и парки в истории Екатеринослава-Днепропетровска. Парк имени Т.Г. Шевченко. – Днепропетровск, 2009. – С. 125-127.

*Про пам'ятники Т.Г. Шевченку, установлені в парку його імені в 1940-1950-ті роки.*

Кібець, Ю. Листи від Івана Зноби / Ю. Кібець // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 373.

*Іван Зноба – скульптор, автор першого загальноміського пам'ятника Тарасові Шевченку, встановленого в 1949 р. у парку його імені.*

Мазуренко, І. Літопис подій літературно-мистецького життя Катеринослава-Січеслава- Дніпропетровська першої половини ХХ ст.: Тарас Шевченко / І. Мазуренко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 141-152.

*В 1921 р. розроблено проект пам'ятника Т.Г. Шевченку у Катеринославі за ініціативою спеціальної Шевченківської комісії. Робота скульптора Тенера (члена образотворчого „Плугу”) та професора архітектури Грузенберга.*

Небоженко, В. Втілення мрії: інтерв'ю журналістки В. Орлової / В. Небоженко // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 361-365.

*Володимир Небоженко – народний художник України, скульптор, автор пам'ятника молодому Шевченку в Дніпропетровську.*

Тулянець, А. Скульптурне відродження / А. Тулянець // Шевченкіана Придніпров'я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 368 - 370.

*Бюст Т.Г. Шевченка – автор П. Куценко – встановлено в Амур-Нижньодніпровському районі на вулиці Передовій.*



Фоменко, А. „Не забудьте пом’янути...” Пам’ятники Тарасові Шевченку у Дніпропетровську / А. Фоменко // Шевченкіана Придніпров’я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 353-359; Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 143-146.

Шатров, М. Встал на острові Кобзарь // Шатров М. Страницы каменной книги. – Днепропетровск, 1969. – С. 26-28.

*Пам’ятник поету скульпторів батька і сина Знобів встановлено на Монастирському острові в 1959 році.*

\* \* \*

Рудницкая, Е. Памятник Кобзарю вернулся на Монастырский остров / Е. Рудницкая // Комсомольская правда. – 2013. – 13 июня. – С. 5.

Фоменко, О. В гостях у Шевченко / О. Фоменко // Горожанин. – 2012.- 20-26 дек. – С. 22.

*Про оновлений пам’ятник Т.Г. Шевченку на Монастирському острові.*

Чабан, М. Від Прометея до Остапа Бендера / М. Чабан // Зоря Город. – 2012. -29 лют.- 1 берез.- С. 5.

*Пам’ятник Тарасу Шевченку на Монастирському острові – найбільший пам’ятник Кобзареві у світі.*

\* \* \*

Миколаєнко, М. Окраса нації. Диптих: 1. Перед пам’ятником Шевченкові. 2. Тарас : [ поезії ] / М. Миколаєнко // Шевченкіана Придніпров’я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 197.

Парфимчук, Ж. У пам’ятника Тарасу Григорьевичу Шевченко: [ стих. ] / Ж. Парфимчук // Шевченкіана Придніпров’я. – Дніпропетровськ, 2008. – С. 204.

## П А Р К И



**Дніпропетровський парк культури та відпочинку  
імені Т.Г. Шевченка**

Кавун, М.Э. Сады и парки в истории Екатеринослава-Днепропетровска. Книга 1. Парк имени Т.Г. Шевченко / М.Э. Кавун . - Днепропетровск: «Герда», 2009.- 144 с.

*В серпні 1925 р. рішенням міськради та окружного виконкому Потьомкінський сад було перейменовано в парк імені Т.Г. Шевченка.*

\* \* \*

Кузикова, Л.Н. Парк Шевченко: первоначально – Потемкинский сад // Кузикова Л.Н. Прогулки по городу: путеводитель по улицам исторического ядра Днепропетровска. – Сумы, 2012. – С. 178-182.

Лазебник, В. Парки Екатеринославского периода // Лазебник, В. Неизвестная Екатеринославщина: истор. очерки. – Днепропетровск, 2012. – С. 271-282.

*Історія створення парку імені Шевченка – с. 271-273.*

[ Парк ] Т.Г. Шевченка // Топонімія Дніпропетровщини / Упоряд. М.С. Богомаз, В.С. Мороз. – Дніпропетровськ, 2006. – С. 315-316.

Стародубов, А.Ф. Потемкинский сад ( Парк им. Т.Г. Шевченко) / А.Ф. Стародубов, В.В. Самодрыга, С.С. Иванов // Память истории: Екатеринослав (г. Днепропетровск) по литературе и воспоминаниям. – Днепропетровск, 2001. – С. 86-91.

Троценко, А.В. Нижний парк Лазаря Глобы – парк культуры и отдыха имени Т.Г. Шевченко // Троценко, А.В. Легенды города Святой Екатерины. - Тернополь, 2012. – С.49-59.

*Про старовинні легенди, історичне минуле та сьогодення парку.*

Фоменко, А. Потьомкінський сад – парк ім. Т.Г. Шевченка / А. Фоменко // Дніпропетровськ: минуле і сучасне. – Дніпропетровськ, 2001. – С. 238-243.

Шатров, М. Над Днестром широким / М.Шатров // Шатров М. Страницы каменной книги. – Днепропетровск, 1969. – С. 46-50.

*Про історію парку імені Т.Г. Шевченка.*

\* \* \*

Ткаченко, В. По „Заповіту” Кобзаря / В. Ткаченко // Днепр вечерний. – 2013. – 17 верес. – С. 5.

*В Дніпропетровську на Монастирському острові з'явилась унікальна пам'ятка – водоспад „Поріг ревучий”.*

## В У Л И Ц І

### Площа Т.Г. Шевченка

Кузикова, Л.Н. Площадь имени Т. Шевченко // Кузикова Л.Н. Прогулки по городу: путеводитель по улицам исторического ядра Днепропетровска. – Сумы, 2012. – С. 14-16.

Стародубов, А.Ф. Дворцовая площадь: ( площадь Т.Г. Шевченко ) / А.Ф. Стародубов, В.В. Самодрыга, С.С. Иванов // Память истории: Екатеринослав (г. Днепропетровск) по литературе и воспоминаниям. – Днепропетровск, 2001. – С. 96-98.

## Вулиця Шевченка

Вулиця Шевченка // Вулиці і площі Дніпропетровська. – Дніпропетровськ, 1967. – С. 71-73.

Кузикова, Л.Н. Улиця Шевченко: первоначально – Полицейская // Кузикова Л.Н. Прогулки по городу: путеводитель по улицам исторического ядра Днепропетровска. – Сумы, 2012. – С. 119-122.

\* \* \*

Кузикова, Л. Улиця Шевченко / Л. Кузикова // Горожанин. – 2007. – 11-17 окт. – С.19.



Понад 570 тис. примірників видань

900 назв газет і журналів

Безкоштовна комп'ютерна правова база "ЛІГА:ЗАКОН"

Автоматизовані бібліографічні бази даних з актуальних питань економіки, політики, права та законодавства України

Автоматизована бібліографічна база даних з краєзнавства : «Дніпропетровськ на сторінках преси»

Безкоштовний Інтернет-центр (попередній запис 740-38-76)

Безкоштовний електронний читальний зал (740-37-52)

Літературні вечори в літературно-музичній вітальні

Центр слов'янської писемності і культури (740-37-12)

« Biblioplay » (744-49-03)

Оперативне інформування за запитом на договірній основі;

Web-site в мережі Інтернет: <http://www.library.dp.ua>

<http://www.virtlibrary.dp.ua>

<http://www.internet-centr.dp.ua>

<http://www.aucentredeuropa.ucoz.ua>

Адреса: 49000 м. Дніпропетровськ,

вул. Леніна, 23.

телефон/факс: 740-37-11

e-mail: [dcbs\\_dor@i.ua](mailto:dcbs_dor@i.ua)

Інформаційно-бібліографічний відділ: **740-38-75,**

E-mail: [ibv-lenina-23@yandex.ru](mailto:ibv-lenina-23@yandex.ru)